

TIPPARADE



ALARMSCHIJF

ATTENTION TO ME
the nolans
cbs epc 9571



- | | | |
|----|----|---|
| 2 | 9 | THE RIVER - bruce springsteen |
| | | (bruce springsteen) springsteen - 1179 - cbs |
| 3 | 4 | NIGHTTRAIN - steve winwood |
| | | (steve winwood) winwood/jennings - 102 904 - ariola |
| 4 | 10 | MERLIJN - bonnie st claire |
| | | (roy beltman) beltman/aaftink - 6017 177 - phonogr. |
| 5 | 7 | I MISSED AGAIN - phil collins |
| | | (phil collins/hugh padgham) collins - 79 210 - wea |
| 6 | 12 | BOEMELADIBOEM - sonja |
| | | (henk van broekhoven) idem - 4425 - dureco |
| 7 | 11 | DANNY - kit hain |
| | | (mike thorne) hain - 6198 453 - phonogram |
| 8 | 13 | 32 JAAR - doe maar |
| | | (peter vincent/doe maar) h. vrienten - 3194 - telstar |
| 9 | 26 | KLAP MAAR IN JE HANDEN - p. koelewijn |
| | | and zijn rockets (peters/koelewijn) - 6017 185, phon. |
| 10 | 15 | STILLE WILLEM - henk spaan |
| | | (job maarse) hurley/wilkins/spaan - 6017 180 - phon. |
| 11 | 16 | INTUITION - linx |
| | | (carter/grant/martin) grant/martin - 102 967 - ariola |
| 12 | - | MA QUALE IDEA - pino d'angio' |
| | | (g. chierchia/e. intra) idem - 3270 - telstar |

- | | | |
|----|----|---|
| 13 | 20 | PRIMARY - the cure |
| | | (hedges/smith) smith/tolhurst/gallup - 2059 293 - polydor |
| 14 | 24 | WHO'S GONNA LOVE ME - debbie |
| | | (j. zwart) hartman/schildmeyer - 6017179 - phon./utopia |
| 15 | 18 | BEING WITH YOU - smockey robinson |
| | | (george tobin) w. robinson jr - 101 437 - vip |
| 16 | 19 | STAND AND DELIVER - adam and the ants |
| | | (hughes) adam ant/march pirroni - 1065 - cbs |
| 17 | 28 | IT'S LOVE - blue feather |
| | | (beltman) weeda/brouwer - 6017 159 - phon./cord. |
| 18 | 21 | HAVING FUN - maria verano |
| | | (j. zwart) m. antony/r. smith - 006 26652 - emi holl. |
| 19 | 22 | ADVENTURE - rupert holmes |
| | | (rupert holmes) rupert holmes - 102 672 - ariola/mca |
| 20 | 23 | HABADABA RIWIKIDI - urban heroes |
| | | (shell schellekens) urban heroes - 103 157 - ariola/fleet |
| 21 | 25 | GOOD THING GOING - sugar minott |
| | | (d.a. forbes) the corporation - pb 5341 - rca |
| 22 | 27 | JUST FOR THE MOMENT - ray kennedy |
| | | (ray kennedy/j. conrad) idem - 8810 - cbs |
| 23 | 29 | THIS LITTLE GIRL - gary u s bonds |
| | | (steve/springsteen) springsteen - 1c 006 86362 - emi rec. |
| 24 | 30 | ALL THOSE YEARS AGO - george harrison |
| | | (harrison/cooper) harrison - wb 17 807 - wea |
| 25 | - | SHANAH - jack jersey |
| | | (jack de nijs) de nijs/m. trap/k. naar - 4438 - dureco |
| 26 | - | NOBODY WINS - elton john |
| | | (chris thomas) drau/osborne - 6000 663 - phonogram |
| 27 | - | CRAZY ACCORDION - de kermisklanten |
| | | (h. v. voskuylen) van voskuylen - 141 728 - cnr |
| 28 | - | ONLY CRYING - keith marshall |
| | | (keith marshall) marshall - 49 763 - cnr/carrere |
| 29 | - | THE WAITING - tom petty |
| | | (tom petty/jimmy lovine) tom petty - 103 159 - ariola/mca |
| 30 | - | IK HEB 'M NOG WEL . . . - jut & jul |
| | | (ad kraamer) a. van duin - 141 755 - cnr |

STEUNPLAAT

Met Muziek Expres naar Pink Floyd in Londen voor maar f 219,- p. p.

Stunt van de maand: voor maar f 219,- een 3-daagse reis naar Pink Floyd in Londen! Waarschijnlijk de allerlaatste kans om 'The Wall' live te zien op 13, 14, 15, 16 of 17 juni. In de nieuwe Muziek Expres alles over deze reis en hoe je kunt reserveren.



Wees er snel bij, we hebben een beperkt aantal kaarten. Dus: nieuwe Muziek Expres kopen, snel de bon invullen en mee naar Londen!

**altijd goed
voor een stunt.**

